

## ESPAÇOS INCLUSIVOS

### 1. Enquadramento

O Agrupamento de Escolas de Constância pretende responder às necessidades dos alunos e prepará-los para os desafios sociais, tecnológicos e ambientais com que se deparam, valorizando a diversidade e potenciando capacidades individuais. Deste modo, dinamiza um conjunto de iniciativas educativas que visam promover aprendizagens significativas, a inclusão, o desenvolvimento de competências essenciais e a construção de uma escola mais participativa. Assim, sob o lema “**Juntos a Construir o Futuro**”, desenvolve-se um projeto que integra várias áreas – criatividade, energia, matemática, inclusão e comunicação – articuladas em oficinas e espaços de aprendizagem dinâmica, onde os alunos têm oportunidade de adquirir e desenvolver competências e participar ativamente.

A organização do projeto passa pela criação de oficinas que funcionam de forma rotativa e integrada no horário curricular, tendo estes espaços de aprendizagem a seguinte denominação:

- Olhar Criativo
- Equilíbrio e Inclusão
- Espaço CriArte
- Engenho da Energia
- Labirinto da Matemática
- Oficina da Palavra

### 2. Diagnóstico / Fragilidades Identificadas

A criação deste projeto decorre da identificação das seguintes fragilidades no contexto escolar:

- Motivação desigual nas aprendizagens, especialmente nas literacias de matemática e leitura.
- Dificuldades de inclusão plena, nomeadamente no acesso a atividades diferenciadas para alunos com necessidades específicas.
- Fala de articulação interdisciplinar, com aprendizagens ainda segmentadas por disciplinas.
- Competências de comunicação escrita e oral pouco desenvolvidas em alguns alunos.
- Desafios na promoção da criatividade, essencial para o desenvolvimento integral, mas muitas vezes limitada pelo currículo tradicional.
- Literacia científica e energética pouco consolidada, dificultando a compreensão de temas como sustentabilidade e tecnologia.
- Clima escolar com necessidade de reforçar valores de empatia, cooperação e respeito pela diversidade.
- Ausência de espaços criativos e ambientes de experimentação estruturados dentro do quotidiano escolar.

### 3. Finalidades do Projeto

- Criar ambientes de aprendizagem ativos, participativos e criativos.
- Promover a inclusão, garantindo que todos os alunos têm acesso às mesmas oportunidades educativas.
- Desenvolver competências fundamentais do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.
- Valorizar a interdisciplinaridade e a articulação entre áreas curriculares.
- Construir uma cultura escolar baseada na participação, cidadania e cooperação.

#### 4. Objetivos Gerais

- Estimular a criatividade através de atividades artísticas, expressivas e visuais.
- Promover a inclusão com práticas que valorizem a diversidade e garantam acessibilidade a todos.
- Fomentar o interesse pela ciência e pela energia, desenvolvendo uma literacia ambiental e tecnológica.
- Reforçar o pensamento lógico e matemático através de jogos, desafios e experimentação.
- Aperfeiçoar a comunicação oral e escrita, incentivando a expressão individual e coletiva.
- Promover a construção de uma visão de futuro baseada na responsabilidade, inovação e participação ativa.

#### 5. Objetivos Específicos por Eixo Temático

##### 5.1. Olhar Criativo

- Desenvolver competências visuais e expressivas.
- Estimular o pensamento.
- Fomentar a experimentação artística.

##### 5.2. Equilíbrio e Inclusão

- Garantir que todos os alunos participam de forma ativa e acessível.
- Desenvolver atividades de cooperação e empatia.
- Criar práticas diferenciadas e adaptadas às necessidades de cada aluno.

##### 5.3. Espaço CriArte

- Concretizar projetos artísticos interdisciplinares.
- Valorizar o processo de criação individual e coletivo.
- Promover o contacto com várias formas de arte.

##### 5.4. Engenho da Energia

- Explorar conceitos ligados à energia e à sustentabilidade.
- Desenvolver projetos experimentais relacionados com fontes renováveis.
- Fomentar a consciência ambiental e a cidadania científica.

##### 5.5. Labirinto da Matemática

- Estimular o raciocínio lógico e a resolução de problemas.
- Utilizar jogos matemáticos e desafios práticos.
- Reforçar competências essenciais de cálculo e pensamento crítico.

##### 5.6. Oficina da Palavra

- Desenvolver a comunicação oral, a leitura expressiva e a participação em debates.
- Criar momentos de escrita criativa.
- Reforçar a competência linguística como instrumento de cidadania.

#### 6. Público-Alvo

- Alunos do 5.º ano ao ensino secundário
- Professores de diferentes áreas disciplinares
- Assistentes operacionais e técnicos especializados
- Famílias e comunidade educativa

## 7. Metodologia

As atividades seguem uma abordagem:

- Ativa e participativa
- Interdisciplinar
- Baseada em projetos (Project-Based Learning)
- Inclusiva e diferenciada
- Lúdica e exploratória (em alguns eixos: matemática, energia, criatividade)

## 8. Atividades Previstas (Exemplos)

- Criação de murais coletivos.
- Jogos matemáticos e competições saudáveis.
- Construção de pequenas turbinas, maquetes solares ou experiências simples.
- Workshops de escrita criativa.
- Sessões de leitura dramatizada.
- Atividades com alunos com mobilidade reduzida, assegurando materiais adaptados.
- Exposições de trabalhos das oficinas.
- Comemoração de dias temáticos: “Dia da Energia”, “Dia da Palavra”, “Semana da Inclusão”.

## 9. Avaliação

A avaliação será contínua e baseada em:

- Observação direta e participação dos alunos.
- Portefólios ou registos de atividades.
- Mostras finais dos trabalhos realizados.
- Questionários a alunos e professores.
- Indicadores de melhoria de inclusão, motivação e competências.

## 10. Recursos Necessários

- Materiais de diferentes manifestações artísticas.
- Jogos didáticos e manipuláveis matemáticos.
- Equipamentos simples para experiências científicas.
- Espaços acessíveis e adequados à mobilidade.
- Formação e colaboração interdisciplinar entre docentes.

## 11. Cronograma

O projeto decorre ao longo de todo o ano letivo, com momentos-chave em:

**Início do ano** - implementação do projeto com diagnóstico, planificação e organização das oficinas.

**Período intermédio** - desenvolvimento das atividades e registos.

**Final do ano** - exposição e divulgação de trabalhos e avaliação global da implementação do projeto.

## 12. Conclusão

Este projeto pedagógico pretende contribuir para a construção de uma escola mais inclusiva, criativa e inovadora, onde todos os alunos têm oportunidades de desenvolver as suas competências em diferentes áreas. Espera-se que, através da frequência das oficinas e da operacionalização dos diferentes eixos temáticos, se promova uma aprendizagem ativa e significativa, alinhada com os valores de cidadania e da sustentabilidade.