

<p>Ciclo / Ano de escolaridade: 2º Ciclo</p>		<p>Departamento: Línguas</p>	<p>Disciplina: Português</p>		
<p>Áreas de competências do PASEO a desenvolver: Linguagem e textos; Informação e comunicação; Raciocínio e resolução de problemas; Pensamento crítico e pensamento criativo; Relacionamento interpessoal; Desenvolvimento pessoal e autonomia; Bem-estar, saúde e ambiente; Sensibilidade estética e artística; Saber científico, técnico e tecnológica; Consciência e domínio do corpo.</p>					
<p>Domínios/ Ponderações (de acordo com as AE)</p>		<p>Critérios de avaliação (Avaliação formativa e sumativa)</p>	<p>Operacionalização</p>		<p>Procedimentos / Instrumentos / Técnicas (tarefas dos alunos, registo e tratamento de dados, recolha e análise de dados)</p>
<p>COMPREENSÃO (45%)</p>	<p>Oralidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rigor 	<ul style="list-style-type: none"> • na compreensão dos discursos orais e escritos. • na realização de leitura crítica e autónoma. • na interpretação e contextualização dos textos. • no conhecimento de aspetos específicos das diversas tipologias textuais. • no domínio dos conteúdos ao nível da estrutura gramatical nos diversos planos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Observação do desempenho: linguístico/atitudinal • Verificação de atividades /tarefas propostas • Diários de aprendizagem/ caderno diário (papel ou digital)
	<p>Leitura</p>				
	<p>Educação Literária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinência 	<ul style="list-style-type: none"> • da informação aferida e inferida. 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de grupo • Trabalho de pesquisa / investigação / projeto
	<p>Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coerência 	<ul style="list-style-type: none"> • na mobilização do conhecimento adquirido a partir dos textos lidos e escutados. 		
		<ul style="list-style-type: none"> • Correção 	<ul style="list-style-type: none"> • no registo e tratamento da informação. • na identificação e explicitação de recursos utilizados para a construção de sentido do texto. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresentações / exposições orais • Debates • Produção escrita • Relatório / Reflexão crítica

EXPRESSÃO (55%)	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> Rigor 	<ul style="list-style-type: none"> na expressão e na interação discursiva. na expressividade da leitura. na planificação e redação de textos de acordo com o género/formato e intenção comunicativa. na análise textual. na aplicação dos conhecimentos adquiridos e na sua mobilização em novas situações. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de trabalho Questionamento oral / escrito Questões-aula Testes escritos / orais Testes digitais / Quizzes (em diversas plataformas) Grelhas de registo: <ul style="list-style-type: none"> - observação; - verificação; - classificação. Outros (em cumprimento dos DL 54/2018 e 55/2018)
	Leitura			
	Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> Pertinência 	<ul style="list-style-type: none"> da informação, argumentação e exemplificação. da apreciação / reflexão crítica. do projeto de leitura, revelando pensamento crítico e criativo. 	
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Coerência 	<ul style="list-style-type: none"> na aplicação dos mecanismos de progressão, organização e coesão textuais. 	
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> Correção 	<ul style="list-style-type: none"> na utilização dos recursos verbais e não verbais. na aplicação dos mecanismos linguísticos. 	