



Ciclo/Ano de escolaridade: 1º Ciclo	Departamento: 1ºCEB	Disciplina: Educação Artística (Artes Visuais / Expressão Dramática-Teatro / Dança / Música)	
Áreas de competências do PASEO a desenvolver: A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.			
Domínios/ Ponderações (de acordo com as AE)	Critérios de avaliação (Avaliação formativa e sumativa)	Operacionalização (de acordo com a especificidade de cada disciplina)	Procedimentos / Instrumentos / Técnicas (tarefas dos alunos, registo e tratamento de dados, recolha e análise de dados)
Experimentação e criação 30%	• Rigor	• no domínio dos conteúdos, conceitos, terminologia e técnicas específicas da disciplina.	<ul style="list-style-type: none"> • Observação do desempenho: científico/ atitudinal • Verificação de atividades /tarefas propostas • Trabalho de pesquisa • Trabalhos práticos • Apresentações/ exposições • Performance artística • Debates/ Fórum de discussão • Grelhas de registo: <ul style="list-style-type: none"> - observação; - verificação; - classificação.
	• Pertinência	• na comunicação dos conhecimentos em diferentes contextos, recorrendo a uma linguagem clara e cientificamente correta.	
	• Coerência	• na argumentação, revelando espírito crítico.	
	• Correção	• na execução de técnicas específicas da disciplina.	
Interpretação e comunicação 30%	• Rigor	• na aplicação dos conhecimentos adquiridos e na sua mobilização em novas situações.	
	• Pertinência	• na comunicação dos resultados e conclusões, utilizando uma linguagem clara e cientificamente correta.	

 <p>REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO</p>	<p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE CONSTÂNCIA Critérios de Avaliação 2024-2025*</p>		 <p>AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE CONSTÂNCIA</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Coerência 	<ul style="list-style-type: none"> • na definição de estratégias corretas e completas para resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Outros (em cumprimento dos DL 54/2018 e 55/2018)
	<ul style="list-style-type: none"> • Correção 	<ul style="list-style-type: none"> • na concretização das estratégias definidas. 	
<p>Apropriação e reflexão 40%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rigor 	<ul style="list-style-type: none"> • na aplicação dos conhecimentos adquiridos e na sua mobilização em novas situações. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinência 	<ul style="list-style-type: none"> • na comunicação dos resultados e conclusões, utilizando uma linguagem clara e cientificamente correta. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Coerência 	<ul style="list-style-type: none"> • na definição de estratégias corretas e completas para resolver problemas. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Correção 	<ul style="list-style-type: none"> • na concretização das estratégias definidas. 	

* Aprovados em reunião de Conselho Pedagógico de 22/10/2024