

1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS					
2.º Ciclo					
Áreas de Competência do AEC	Domínios/ Aprendizagens essenciais	Competências		Processos de recolha de informação <sup>2</sup>	
		Conhecimentos e Capacidades 80%	Atitudes 20%		
<p>[1] Conhecimento 40%</p> <p>[2] Raciocínio e resolução de problemas 30%</p> <p>[3] Comunicação e expressão 30%</p>	<p>4. Participação, cooperação e relacionamento interpessoal</p>	<p>[1] Oralidade Compreensão - 15%</p> <p>[3] Oralidade Interação - 10%</p> <p>[3] Oralidade Produção - 10%</p> <p>[1] Intercultural - 10%</p> <p>[1] Léxico e Gramática 15%</p> <p>[2] Léxico e Gramática 15%</p>	<p>- Compreender diferentes enunciados orais; - Identificar o contexto do discurso e a informação principal.</p> <p>- Participar/colocar questões de forma organizada; - Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; - Interagir em diferentes situações.</p> <p>- Produzir um discurso com elementos de coesão adequada; - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; - Comunicar eficazmente em contexto.</p> <p>- Reconhecer realidades interculturais distintas; - Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>- Identificar o vocabulário relacionado com as diferentes áreas temáticas/situacionais. - Reconhecer as estruturas gramaticais adequadas aos diversos contextos.</p> <p>- Aplicar o vocabulário relacionado com as diferentes áreas temáticas /situacionais. - Usar as estruturas gramaticais adequadas aos diversos contextos.</p>	<p><b>PARTICIPAÇÃO</b> Participa com tolerância, empatia e responsabilidade.</p> <p><b>COOPERAÇÃO</b> Revela comportamentos de cooperação, de partilha e de colaboração.</p> <p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b> Desenvolve relações diversas e positivas entre si e com os outros, em diferentes contextos.</p>	<p>. Grelha de observação</p> <p>. Questionário oral</p> <p>. Atividade de compreensão / expressão oral</p> <p>. Questões de aula</p> <p>. Comentário de imagens fixas e/ou em movimento</p> <p>. Exposição oral</p> <p>. Dramatização (role-play)</p> <p>. Atividades de leitura</p> <p>. Produção textual</p> <p>. Atividade de compreensão escrita</p>

<sup>1</sup> Elaborados no ano letivo 21-22, com base no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais de cada disciplina;

<sup>2</sup> Os processos de recolha de informação deverão ser diversificados e usados para efeitos de avaliação formativa ou para classificação.

		<p>[2] Leitura e compreensão - 15%</p> <p>[3] Intercultural e Escrita - 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler/ compreender enunciados informativos sobre os diversos temas abordados;</li> <li>- Produzir enunciados mediante um tema e de acordo com o nível de proficiência do aluno;</li> <li>- Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>- Desenvolver a literacia, compreendendo enunciados de leitura extensiva.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aplicar conhecimentos relativos a aspetos interculturais distintos;</li> <li>-Produzir enunciados mediante um tema e de acordo com o nível de proficiência do aluno;</li> <li>-Usar formas de organização do léxico e algumas estruturas do funcionamento da língua.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabalho individual e/ou em grupo</li> <li>- Trabalho em grupo e/ou individual</li> <li>. Trabalho de projeto</li> <li>. Fichas de léxico e de gramática</li> <li>. Trabalho desenvolvido em DAC</li> </ul>
--	--	---	--	--	---