[1] CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS 9.º Anos / 3.º Ciclo					
Áreas de Competência do AEC		**Domínios**	**Competências**		**Processos de recolha de informação[2]**
			Conhecimentos e Capacidades **80% (90% - sec.)**	**Atitudes** **20% (10% - sec.)**	
[1] Conhecimento [2] Raciocínio e resolução de problemas [3] Comunicação e expressão	4. Participação, cooperação e relacionamento interpessoal	[1,2] COMPREENSÃO / INTERAÇÃO ESCRITA (30%) [1] COMPREENSÃO ORAL (15%)	**COMPREENSÃO ESCRITA** Compreender as ideias principais; Identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos, com vocabulário frequente, em tipologias textuais diversas, relativo aos respetivos conteúdos programáticos e referências interculturais e constituídos. **INTERAÇÃO ESCRITA** Escrever (60-80 palavras) respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas; Utilizar vocabulário frequente e frases curtas; Articular as ideias com diferentes conectores; Exprimir-se, tendo por base os conteúdos programáticos e referências interculturais. **COMPREENSÃO ORAL** Compreender as ideias principais; Identificar a informação relevante explícita em documentos curtos, constituídos	**PARTICIPAÇÃO** Participa com tolerância, empatia e responsabilidade. **COOPERAÇÃO** Revela comportamentos de cooperação, de partilha e de colaboração. **RELACIONAMENTO INTERPESSOAL** Desenvolve relações diversas e positivas entre si e com os outros, em diferentes contextos.	Grelha de observação Listas de verificação Questionário oral Atividade de compreensão/ expressão oral Legendagem/des-crição de imagens fixas e/ou em movimento Exposição oral Dramatização (jeux de rôle) Jogos Atividades de leitura Produção textual Atividade de compreensão escrita

[1] Elaborados no ano letivo 21-22, com base no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais de cada disciplina;
[2] Os processos de recolha de informação deverão ser diversificados e usados para efeitos de avaliação formativa ou para classificação.

Cofinanciado por:
POCH PORTUGAL 2020 UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu LeR+ PLANO NACIONAL DE LEITURA

		[3] PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL (20% - (5 para a leitura)) [1,3] PRODUÇÃO ESCRITA (15%) [1,2] GRAMÁTICA (20%)	essencialmente por frases simples e vocabulário frequente, relativo aos respetivos conteúdos programáticos, e articulados de forma clara e pausada. **PRODUÇÃO ORAL** Exprimir-se, de forma correta; Utilizar frases preparadas previamente; Usar vocabulário frequente e frases com estruturas gramaticais corretas; Pronunciar de forma suficientemente clara; Realizar a leitura em voz alta de forma expressiva; Respeitar o sistema fonológico francês. **INTERAÇÃO ORAL** Interagir em situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas; Usar vocabulário frequente e estruturas gramaticais elementares; Pronunciar de forma clara. **PRODUÇÃO ESCRITA** Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos; Respeitar as convenções textuais; Utilizar vocabulário frequente e frases curtas, com diferentes conectores. Conhecer aspetos básicos da estrutura gramatical, nos diversos planos (morfológico, sintático e semântico). Aplicar, com propriedade, as estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, de modo a facilitar a comunicação oral e escrita.		Ficha de trabalho individual e/ou em grupo Trabalho em grupo e/ou individual Trabalho de projeto Fichas de gramática Teste Trabalho desenvolvido em DAC

Cofinanciado por:

POCH PORTUGAL 2020 UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu LER+ PLANO NACIONAL DE LEITURA Plano Nacional das Artes