

1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS					
1.º Ciclo					
Áreas de Competência do AEC	Domínios/ Aprendizagens essenciais	Competências		Processos de recolha de informação <sup>2</sup>	
		Conhecimentos e Capacidades 80%	Atitudes 20%		
<p>[1] Conhecimento 40%</p> <p>[2] Raciocínio e resolução de problemas 30%</p> <p>[3] Comunicação e expressão 30%</p>	<p>4. Participação, cooperação e relacionamento interpessoal</p>	<p>[1] Oralidade Compreensão - 15%</p> <p>[3] Oralidade Interação - 10%</p> <p>[3] Oralidade Produção - 10%</p> <p>[1] Intercultural - 10%</p> <p>[1] Léxico - 15%</p> <p>[2] Léxico - 15%</p>	<p>- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara. - Identificar o contexto do discurso e a informação principal.</p> <p>- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais. - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p>- Comunicar informação pessoal elementar. - Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</p> <p>- Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio. - Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.</p> <p>- Identificar o vocabulário relacionado com as diferentes áreas temáticas/situacionais.</p> <p>- Aplicar o vocabulário relacionado com as diferentes áreas temáticas/situacionais. - Usar as estruturas lexicais adequadas aos diversos contextos.</p>	<p><b>PARTICIPAÇÃO</b> Participa com tolerância, empatia e responsabilidade.</p> <p><b>COOPERAÇÃO</b> Revela comportamentos de cooperação, de partilha e de colaboração.</p> <p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b> Desenvolve relações diversas e positivas entre si e com os outros, em diferentes contextos.</p>	<p>. Grelha de observação</p> <p>. Questionário oral</p> <p>. Atividade de compreensão / expressão oral</p> <p>. Questões de aula/ minifichas</p> <p>. Comentário de imagens fixas e/ou em movimento</p> <p>. Exposição oral</p> <p>. Dramatização (role-play)</p> <p>. Atividades de leitura</p> <p>. Atividades de produção escrita</p> <p>. Atividades de compreensão escrita</p>

<sup>1</sup> Elaborados no ano letivo 21-22, com base no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais de cada disciplina;

<sup>2</sup> Os processos de recolha de informação deverão ser diversificados e usados para efeitos de avaliação formativa ou para classificação.

		<p>[2] Leitura e compreensão - 15%</p> <p>[3] Intercultural e Escrita - 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.</li> <li>- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês.</li> <li>- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>- Desenvolver a numeracia em língua inglesa.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar conhecimentos relativos a aspetos interculturais distintos.</li> <li>- Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens.</li> <li>- Ordenar palavras para escrever frases.</li> <li>- Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas.</li> <li>- Copiar e escrever palavras aprendidas.</li> <li>- Escrever frases muito simples.</li> <li>- Escrever os numerais aprendidos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabalho individual e/ou em grupo</li> <li>- Trabalho em grupo e/ou individual</li> <li>- Trabalho de projeto</li> <li>- Fichas de léxico</li> </ul>
--	--	---	---	--	--