

1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE Educação Visual						
5/6º/7º/8º/9º.º Anos / 2 e 3.º Ciclo						
Áreas de Competência do AEC	Domínios/ Aprendizagens essenciais	Competências			Processos de recolha de informação ²	
		Conhecimentos e Capacidades 80%		Atitudes* 20%		
<p>1. Conhecimento</p> <p>2. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>3. Comunicação e expressão</p>	<p>4. Participação, cooperação e relacionamento interpessoal</p>	<p>APROPRIAÇÃO REFLEXÃO (15%)</p> <p>INTERPRETAÇÃO COMUNICAÇÃO: (25%)</p>	<p>E</p> <p>Interpreta e apreende os saberes da comunicação visual ; Compreende os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas; Compreende o vocabulário da disciplina e utiliza-o aplicando conhecimentos adquiridos;</p> <p>E</p> <p>Expressa-se oralmente com um pensamento estruturado e terminologia vocabular adequada.</p>	<p>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO: INTERPRETAÇÃO COMUNICAÇÃO - Expõe assuntos/ problemas com clareza; - Utiliza vocabulário técnico adequado às situações; - Conhece as técnicas/ materiais adequados às diferentes situações de trabalho; - Pesquisa e recolhe elementos necessários à elaboração dos trabalhos;</p>	<p>PARTICIPAÇÃO Participa com tolerância, empatia e responsabilidade.</p> <p>COOPERAÇÃO Revela comportamentos de cooperação, de partilha e de colaboração.</p> <p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL Desenvolve relações diversas e positivas entre si e com os outros, em diferentes contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Registos de observação de aula □ Trabalhos de pesquisa individuais/grupo □ Trabalhos práticos/experimentais □ Fichas de trabalho/ Guiões de Trabalho □ Portefólio

¹ Elaborados no ano letivo 21-22, com base no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais de cada disciplina;

² Os processos de recolha de informação deverão ser diversificados e usados para efeitos de avaliação formativa ou para classificação.

		<p>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO (40%)</p>	<p>Aplica corretamente as técnicas escolhidas</p> <p>Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos;</p> <p>Inventa soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística;</p> <p>Justifica a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</p> <p>Executa os trabalhos com rigor técnico e boa apresentação final.</p>	<p>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza as tarefas propostas com empenhamento; - Manifesta espírito de iniciativa; - Seleciona técnicas/ materiais adequados às diferentes situações de trabalho; - Compreende facilmente novas técnicas; - - Procura ser criativo na aplicação das técnicas; - <p>-Intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalho.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica corretamente as técnicas escolhidas; - Utiliza os conhecimentos adquiridos; Aplica-os a novas situações. - Revela sensibilidade estética utilizando de forma expressiva a técnica utilizada; 		
--	--	--	---	---	--	--

Notas:

Em cada descritor a avaliação é feita tendo em conta os níveis seguintes:

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não desempenha razoavelmente	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
1-2 Insuficiente		3-Suficiente	4-Bom	5-Muito Bom

Cofinanciado por:



Nível 5	O aluno conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a plenitude das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
Nível 4	O aluno conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter muita facilidade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a maior parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
Nível 3	O aluno conseguiu atingir, de forma satisfatória, uma parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter pequenas dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.
Níveis 1 e 2	O aluno não conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.