

1 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS					
3/4.º Ano / 1.º Ciclo					
Áreas de Competência do AEC	Domínios	Competências		Processos de recolha de informação <sup>2</sup>	
		Conhecimentos e Capacidades 80%	Atitudes 20%		
1. Conhecimento  45%	4. Participação, cooperação e relacionamento interpessoal	• <b>Oralidade</b> 5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta o essencial.</li> <li>• Identifica diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul>	<p><b>PARTICIPAÇÃO</b> Participa com tolerância, empatia e responsabilidade.</p> <p><b>COOPERAÇÃO</b> Revela comportamentos de cooperação, de partilha e de colaboração.</p> <p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b> Desenvolve relações diversas e positivas entre si e com os outros, em diferentes contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de avaliação</li> <li>• Observação direta</li> <li>• Questionário oral / Questionário escrito</li> <li>• Dramatização</li> <li>• Produção textual</li> <li>• Trabalho em grupo e/ou Individual</li> <li>• Trabalho desenvolvido em DAC</li> </ul>
		• <b>Leitura</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê e distingue em diferentes tipologias textuais e as suas características.</li> <li>• Realiza leitura silenciosa e autónoma.</li> </ul>		
		• <b>Escrita</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expõe conhecimentos e apresenta narrações</li> <li>• Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas.</li> <li>• Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados.</li> <li>• Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita.</li> <li>• Avalia os próprios textos</li> <li>• Escreve textos variados.</li> </ul>		
		• <b>Educação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê integralmente diferentes tipologias textuais.</li> </ul>		

<p>2. Raciocínio e de resolução de problemas</p> <p>30%</p>	<p><b>Literária</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Compreende texto narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.</li> <li>•Faz a leitura dramatizada de obras literárias.</li> <li>•Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>•Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género.</li> <li>•Apresenta obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.</li> <li>•Desenvolve leituras que implique seleção de obras.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gramática</b></li> <li><b>10%</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oralidade</b></li> <li><b>5%</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Expõe conhecimentos e apresenta narrações</li> <li>•Exprime opiniões e fundamenta-as de forma escrita.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leitura</b></li> <li><b>5%</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Exprime opiniões e fundamenta-as de forma escrita.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escrita</b></li> <li><b>10%</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Exprime uma opinião crítica acerca do texto.</li> <li>•Mobiliza as suas experiências e saberes</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Educação Literária</b></li> <li><b>5%</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>•Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gramática</b></li> <li><b>5%</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a</li> </ul>		

3. Comunicação e expressão 25%		capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.
	• <b>Oralidade</b> 5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Exprime-se com clareza</li> <li>•Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão.</li> </ul>
	• <b>Leitura</b> 5%	Lê textos com entoação e ritmo adequados.
	• <b>Escrita</b> 5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita.</li> <li>•Escreve textos variados.</li> <li>•Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão.</li> </ul>
	• <b>Educação Literária</b> 5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ouvir e ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>•Lê integralmente diferentes tipologias textuais.</li> <li>•Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>•Apresenta obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.</li> </ul>
	• <b>Gramática</b> 5%	•Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.

<sup>1</sup> Elaborados no ano letivo 21-22, com base no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais de cada disciplina;

<sup>2</sup> Os processos de recolha de informação deverão ser diversificados e usados para efeitos de avaliação formativa ou para classificação.