

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

## EDUCAÇÃO VISUAL - PROVA ESCRITA

---

Prova 14 | 2024

---

3º Ciclo do Ensino Básico (Despacho normativo nº 4/2024, de 21 de fevereiro)

---

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência a realizar em 2023/2024 pelos alunos, de acordo com o currículo estabelecido Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da Disciplina e as Aprendizagens Essenciais.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios de classificação.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

### Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares da disciplina em vigor.

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínio do programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

A prova avalia a aprendizagem nos domínios de referência da Técnica e da Representação. Os conteúdos que constituem o objeto de avaliação são os que constam no **quadro 2**.

### Caracterização da prova

A prova está estruturada em dois grupos. É de tipologia prática com a manipulação de materiais e instrumentos e também com produção escrita.

A prova apresenta itens de resposta teórica (curta) e itens de construção (expressão gráfica), com recurso a técnicas e materiais indicados no enunciado.

Os itens da prova podem envolver a mobilização de mais do que um dos conteúdos/temas do programa.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos e/ou figuras.

Não são pedidos, nem considerados como forma de resposta, quaisquer tipos de relatórios.

A prova é cotada para 100 pontos e é convertida na escala de 1 a 5.

A tipologia dos itens e correspondente cotação está discriminada no **Quadro 1**.

Os conteúdos/temas e a respetiva distribuição de cotação apresentam-se no **Quadro 2**.

**Quadro 1** - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação (pontos)
Grupo I	Construção (resposta curta)	1	4
	Construção (expressão gráfica)	2	46
Grupo II	Construção (resposta curta)	1	4
	Construção (expressão gráfica)	2	
		2.1	26
		2.2	20

**Quadro 2** – Distribuição da cotação pelos conteúdos/temas

Conteúdos/temas	Cotação (pontos)
<b>Estrutura</b> Estrutura/forma/função: - estruturas naturais e criadas pelo homem	4
<b>Estrutura</b> Módulo / padrão	26
<b>Luz-cor</b> Conhecimentos científicos Representar o espaço pela cor	20
<b>Espaço</b> Representação do espaço: - axonometrias	4
<b>Espaço</b> Representação do espaço: - vistas: cubo envolvente, sistema europeu de projeção <b>Forma</b> Representação técnica de objetos: - dupla / tripla projeção ortogonal	46

### **Critérios de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item, todos de resposta obrigatória, e é expressa por um número inteiro.

Na classificação das respostas são considerados os seguintes parâmetros:

- Aplicação correta dos conteúdos programáticos e de vocabulário específico;
- Rigor da execução dos traçados lineares e das projeções;
- Aplicação correta das normas do desenho técnico e das escalas;
- Inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- Domínio dos materiais/ meios de expressão visual;
- Capacidade criativa;
- Apresentação, organização e asseio da prova.

As respostas que não possam ser claramente identificadas ou que contenham dados contraditórios são classificadas com zero pontos.

Nos itens cuja resposta envolva representações gráficas, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

A inclusão de outro(s) material(s) de expressão para além do indicado implica a classificação com zero pontos no respetivo parâmetro.

Apenas são consideradas as respostas apresentadas nas folhas de prova.

Não são permitidas colagens.

### **Material**

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

O aluno deve ser portador de material de escrita (itens de resposta curta) e de material de desenho (itens de construção - expressão gráfica):

- Material de escrita: esferográfica ou caneta de tinta indelével, azul ou preta;
- Material de desenho: lápis HB ou lapiseira de dureza HB; borracha; apara-lápis; régua de 50 cm; esquadro de 30º; esquadro de 45º; compasso; lápis de cor e lápis de cera.

Não é permitido o uso de corretor, de cola, nem de outro material não solicitado.

### **Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos, mais 30 minutos de tolerância.

**Proposta aprovada em reunião de Departamento de Expressões em: 8/05/2024**

**Aprovada em Conselho Pedagógico em: 14/5/2024**